

## Avant-propos

e voyage fait partie de ma vie. Professionnellement notamment, puisque je suis journaliste. Voyager a naturellement été ma façon de comprendre le monde. Et notre époque. C'est le point de départ de ce livre. En pleine urgence écologique, alors que la planète brûle sous l'effet de nos activités, je me suis demandé quel était le voyage qui valait encore le coup. Et le coût (environnemental).

Ces « escapades vers le vivant » se sont imposées. D'abord parce que cette coupure avec la nature, pendant la crise sanitaire s'est durement révélée à ceux qui, comme moi, ont vécu les confinements en ville. Cette brutale mise à l'écart m'a fait réaliser à quel point nous nous étions éloignés non seulement de la nature, mais combien, aussi, nous avions laissé tomber l'idée même de la comprendre, de la connaître. Ont alors fait écho tous ces appels visant à éveiller notre sensibilité, les voix (et les plumes) de ces naturalistes, écrivains, poètes, artistes, historiens et philosophes qui pointent du doigt la domination de l'homme sur la nature et mettent en avant l'importance de nous (re)lier à ses interdépendances. Nous ne sommes pas extérieurs à elle. Nous en sommes.

S'ouvre avec ces penseurs du vivant une nouvelle ère. Et c'est ce voyage que j'ai voulu réaliser. Partir. Partir ailleurs, à la rencontre de ces non-humains avec lesquels nous partageons la Terre... nos voisins. Et, en chemin, m'ouvrir à d'autres perceptions.

Je suis une écologiste de la deuxième heure. Je ne parle ni l'arbre, ni l'oiseau, ni l'abeille. Pour entreprendre ce voyage aux quatre coins de la France, des embruns de la Bretagne aux sentiers mellifères des Alpilles, du renouveau du printemps en baie de Somme à l'hiver sur les étangs de la Brenne, il me fallait des éclaireurs, « des fixeurs » qui allaient m'initier à la biodiversité de nos régions. Des guides naturalistes, tous amoureux du vivant, capables de nous embarquer avec émerveillement dans leur passion. C'est aussi leur éthique qui anime chacune des pages de ce livre.

Comme rien de vivant ne s'accomplit sans sens, sans émotion, sans vibration, vous y rencontrerez aussi des maraîchers, des artistes, des chefs... et autres experts de l'art de vivre. Parce que tous œuvrent, par leur talent, leur créativité et la beauté de leurs œuvres, à nous faire sentir bien (et bons) vivants parmi les vivants.

Concilier envie d'évasion, approche sensible et voyage respectueux. Ce livre s'adresse à tous ceux qui aiment parcourir l'ailleurs. Si loin... surtout si proche, cet ailleurs-là invite à explorer de nouveaux territoires. Et nous met sur la piste d'une autre façon d'être au monde.

Bon voyage!

## Sommaire

En baie de Somme6
En Charente-Maritime28
Dans le Cher58
Dans le goifie de Saint-Malo92
En Provence122
Dans le Vercors152
Autour de Paris178
Dans le Perche214
Dans le Sud-Ouest238
Dans la Brenne266

